

Scuola Statale <b>Secondaria di I Grado</b> <b>Tito Livio</b> <i>Largo Ferrandina 3</i> <i>Napoli</i>	<b>PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE</b> <b>CONCORDATA</b>  <b>A. S. 2019-2020</b>
---	---

<b>DISCIPLINA:</b>		
	<b>Docenti</b>	<b>Classi/Sezioni - Gruppi</b>
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		

<b>Individuazione delle fasce di livello nelle classi in base a:</b>	<input type="checkbox"/> Prove soggettive d'ingresso (interrogazione, relazione, ecc.) <input type="checkbox"/> Prove oggettive (prove pratiche, questionari, test, ecc.)
10-9 (Eccellente – Ottimo)	Conoscenze approfondite e coordinate dei contenuti che sa organizzare in modo autonomo ed esaustivo. Ottime capacità operative ed espressive. Eccellenti capacità analisi e di sintesi
8 (Distinto)	Apprezzabili conoscenze e abilità circa procedure, tecniche operative, concetti e relazioni. Sa collegare in una sintesi organica e in modo autonomo i contenuti appresi
7 (Buono)	Conoscenze stabili e ben assimilate. Buone le abilità. Metodo di lavoro organizzato ed efficace
6 (Sufficiente)	Conoscenze ed abilità essenziali; è in grado di svolgere senza errori compiti semplici
5 (Mediocre)	Conoscenze ed abilità frammentarie; capacità operative limitate; è in grado di effettuare solo sintesi parziali ed imprecise
3 – 4 (non Sufficiente)	Abilità non acquisite di comprensione ed esposizione di concetti e procedimenti, nonostante la guida dell'insegnante; scarse capacità operative

## **OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO**

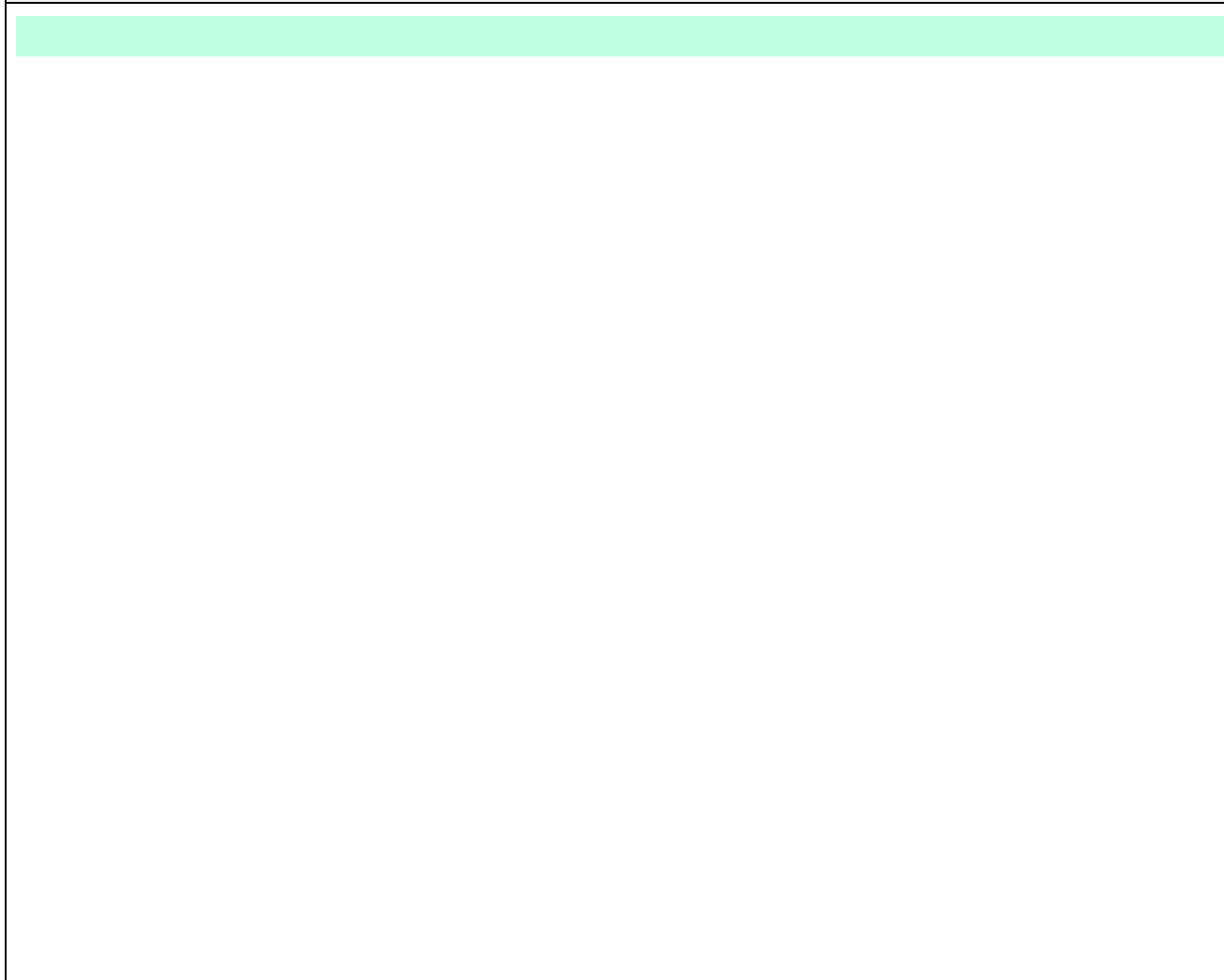
- Contribuire a sviluppare armonicamente la personalità degli allievi in tutte le direzioni (etiche, religiose, sociali, intellettuali, affettive, operative, creative ecc...) per consentire loro di agire in maniera matura e responsabile.
- Far acquisire un'immagine sempre più chiara ed approfondita della realtà sociale, riconoscere le attività tecniche con cui l'uomo provvede alla propria sopravvivenza e trasforma le proprie condizioni di vita, comprendere il rapporto che intercorre fra le vicende storiche ed economiche, le strutture istituzionali e politiche, le aggregazioni sociali e la vita e le decisioni del singolo.
- Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni, per ancorarvi nuovi contenuti.
- Promuovere l'alfabetizzazione di base attraverso l'acquisizione dei linguaggi e dei codici che costituiscono la struttura della nostra cultura, in un orizzonte allargato alle altre culture con cui conviviamo e all'uso consapevole dei nuovi media.
- Favorire lo sviluppo fisico, psichico e intellettuale dello studente, perché possa definire e conquistare la propria identità di fronte agli altri e rivendicare un proprio ruolo nella realtà sociale, culturale e professionale.
- Radicare conoscenze e abilità disciplinari e interdisciplinari sulle effettive capacità di ciascuno, utilizzando le modalità più motivanti e ricche di senso, perché lo studente possa esercitarle, sia individualmente, sia insieme agli altri.
- Leggere i bisogni e i disagi dei preadolescenti e intervenire prima che si trasformino in malesseri conclamati, disadattamenti, abbandoni.
- Acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base nella prospettiva del pieno sviluppo della persona.
- Porre le basi per l'esercizio della cittadinanza attiva.
- Considerare in maniera adeguata l'importanza delle relazioni educative interpersonali che si sviluppino nei gruppi, nella classe e nella scuola, e ciò soprattutto in presenza di ragazzi con particolari bisogni educativi.

Scuola Statale  
Secondaria di I Grado  
Tito Livio  
Largo Ferrandina 3  
Napoli

## **PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CONCORDATA**

**A. S. 2019-2020**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO**



Scuola Statale <b>Secondaria di I Grado</b> <b>Tito Livio</b> <i>Largo Ferrandina 3</i> <i>Napoli</i>	<b>PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE</b> <b>CONCORDATA</b>
<b>A. S. 2019-2020</b>	

<b>Sceita di metodologie e strumenti</b>		
<b>Metodologia e metodi</b>	<input type="checkbox"/> Metodo induttivo <input type="checkbox"/> Metodo deduttivo	<input type="checkbox"/> Metodo scientifico <input type="checkbox"/> Metodo esperenziale <input type="checkbox"/> Comunicazione (iconica, verbale, grafica)
<b>Mezzi</b>	<input type="checkbox"/> Lezione frontale <input type="checkbox"/> Lavoro individuale <input type="checkbox"/> Lavoro collettivo <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Ricerche individuali e/o di gruppo	<input type="checkbox"/> Operatività <input type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> Esercitazioni mirate e di recupero <input type="checkbox"/> Uso di tecnologie multimediali <input type="checkbox"/>
<b>Strumenti</b>	<input type="checkbox"/> Libri di testo <input type="checkbox"/> Testi di supporto <input type="checkbox"/> Attività di ricerca <input type="checkbox"/> Schemi semplificativi <input type="checkbox"/> Materiale didattico multimediale e/o audio-visivo <input type="checkbox"/> Tecnologie multimediali	<input type="checkbox"/> Cartelloni <input type="checkbox"/> Lab. tecnico-scientifico <input type="checkbox"/> Laboratorio artistico <input type="checkbox"/> Laboratorio musicale <input type="checkbox"/> Laboratorio teatrale <input type="checkbox"/> Uscite sul territorio <input type="checkbox"/>
<b>Potenziamento e arricchimento delle conoscenze e delle abilità</b>	<input type="checkbox"/> Approfondimento e rielaborazione di contenuti <input type="checkbox"/> Affidamento di impegni e responsabilità <input type="checkbox"/> Stimolo alla ricerca di soluzioni originali e alla creatività <input type="checkbox"/> Affinamento di tecniche specifiche <input type="checkbox"/> Valorizzazione di apprendimenti extrascolastici <input type="checkbox"/> Promozione del senso critico e della capacità di compiere scelte <input type="checkbox"/> Attività integrative e/o extracurricolari:.....	
<b>Consolidamento delle conoscenze e delle abilità</b>	<input type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà <input type="checkbox"/> Adattamento delle attività alle caratteristiche dei singoli alunni <input type="checkbox"/> Esercitazioni di fissazione/automatizzazione delle conoscenze <input type="checkbox"/> Frequenti controlli dell'apprendimento <input type="checkbox"/> Inserimento in gruppi di lavoro <input type="checkbox"/> Stimolo ai rapporti interpersonali <input type="checkbox"/> Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche positive <input type="checkbox"/> Rinforzo di tecniche specifiche <input type="checkbox"/> Attività integrative e/o extracurricolari: .....	
<b>Attività di recupero e di sostegno</b>	<input type="checkbox"/> Attività guidate e differenziate <input type="checkbox"/> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari <input type="checkbox"/> Studio assistito in classe <input type="checkbox"/> Assiduo controllo dell'apprendimento <input type="checkbox"/> Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti <input type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive <input type="checkbox"/> Apprendimento/rinforzo di tecniche specifiche <input type="checkbox"/> Valorizzazione dell'ordine e della precisione nell'esecuzione dei lavori <input type="checkbox"/> Affidamento di compiti e responsabilità <input type="checkbox"/> Potenziamento dell'autostima <input type="checkbox"/> Attività integrative e/o extracurricolari di recupero .....	

Scuola Statale  
Secondaria di I Grado  
Tito Livio  
Largo Ferrandina 3  
Napoli

## PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CONCORDATA

A. S. 2019-2020

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (Vedi Indicazioni Nazionali)

#### Nuclei tematici

#### Competenze

CLASSE I:

CLASSE I:

Tempi:

CLASSE II:

CLASSE II:

Tempi:

CLASSE III:

CLASSE III:

Tempi:

Scuola Statale <b>Secondaria di I Grado</b> <b>Tito Livio</b> <i>Largo Ferrandina 3</i> <i>Napoli</i>	<b>PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE</b> <b>CONCORDATA</b>
<b>A. S. 2019-2020</b>	

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO MULTI-DISCIPLINARI</b>		
<b>Tempi</b>	<b>Titolo</b>	<b>Classi</b>
Tutto l'anno		

<b>PROGETTI LABORATORIALI</b>		
<b>Tempi</b>	<b>Titolo</b>	<b>Classi</b>

<b>PROPOSTE DI USCITE E VIAGGI</b>		
<b>Tipo di uscita</b>	<b>Destinazione</b>	<b>Classe</b>
<input type="checkbox"/> Uscite sul territorio e visite guidate		
<input type="checkbox"/> Viaggi d'istruzione		

Scuola Statale <b>Secondaria di I Grado</b> <b>Tito Livio</b> <i>Largo Ferrandina 3</i> <i>Napoli</i>	<b>PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE</b> <b>CONCORDATA</b>
<b>A. S. 2019-2020</b>	

<b>MODALITA' DI VERIFICA</b>		
<b>Prove scritte</b>	<input type="checkbox"/> Testi oggettivi <input type="checkbox"/> Ricerche	<input type="checkbox"/> Elaborazione di testi <input type="checkbox"/> Cartelloni
<b>Questionari</b>	<input type="checkbox"/> Quesiti <input type="checkbox"/> Vero/falso	<input type="checkbox"/> A scelta multipla <input type="checkbox"/> A completamento
<b>Prove orali</b>	<input type="checkbox"/> Interrogazioni <input type="checkbox"/> Interventi	<input type="checkbox"/> Discussioni <input type="checkbox"/> Relazioni
<b>Operatività</b>	<input type="checkbox"/> Prove grafiche e pratiche <input type="checkbox"/> Prove musicali	<input type="checkbox"/> Produzioni multimediali <input type="checkbox"/> Attività teatrali
<b>Strumenti di verifica</b>	<input type="checkbox"/> Osservazione <input type="checkbox"/> Registrazione dati	<input type="checkbox"/> Misurazione (mediante scale di classificazione)

<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	
<b>Criteri di valutazione</b>	<b>Indicatori</b>
<input type="checkbox"/> Ordinativa: dare un ordine costruttivo alle conoscenze, prendendo coscienza dei risultati raggiunti. <input type="checkbox"/> Sommativa: in base al raggiungimento degli obiettivi rispetto alle previsioni. <input type="checkbox"/> Strumentale: uso di strumenti oggettivi. <input type="checkbox"/> Formativa: incentivo al perseguimento degli obiettivi fissati in rapporto allo sviluppo della personalità. <input type="checkbox"/> Orientativa: serve allo studente per individuare le sue scelte. <input type="checkbox"/> Trasparente e condivisa <input type="checkbox"/> Non sanzionatoria e non selettiva	Raggiungimento degli obiettivi formativi in relazione alle capacità individuali e ai livelli di partenza. Acquisizione di conoscenza. Sviluppo di abilità. Impegno personale. Livello di partecipazione. Capacità di collaborare. Capacità di assumere responsabilità. Acquisizione di un metodo di lavoro. Sviluppo delle capacità logiche, comunicative ed espressive. Capacità di compiere scelte consapevoli

Scuola Statale <b>Secondaria di I Grado</b> <b>Tito Livio</b> <i>Largo Ferrandina 3</i> <i>Napoli</i>	<b>PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE</b> <b>CONCORDATA</b>  <b>A. S. 2019-2020</b>
---	---

<b>ELENCO DI COMPITI AUTENTICI ATTRAVERSO CUI            VALUTARE LE COMPETENZE RAGGIUNTE:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compiti di approfondimento</li> <li>• Compiti di ricerca</li> <li>• Compiti di raccolta ed elaborazione dati</li> <li>• Compiti di conoscenza di sé e degli altri</li> <li>• Compiti di espressione e di produzione creativa</li> <li>• Compiti di valutazione e di presa di decisione</li> <li>• Risoluzione di situazioni problematiche non standard</li> <li>• Classe capovolta</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Presentazione multimediale</li> <li>• Altri prodotti finali</li> </ul>

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

**Disciplina:**

**LIVELLO A:** AVANZATO; **LIVELLO B:** INTERMEDIO; **LIVELLO C:** BASE; **LIVELLO D:** INIZIALE

COMPETENZA	Livello D: INIZIALE	Livello C: BASE	Livello B: INTERMEDIO	Livello A: AVANZATO

Per la valutazione delle otto competenze chiave per l'apprendimento permanente, definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio d'Europa si rimanda a quanto definito nella sezione "Valutazione " allegata al PTOF 2019/2022.



Scuola Statale <b>Secondaria di I Grado</b> <b>Tito Livio</b> <i>Largo Ferrandina 3</i> <i>Napoli</i>	<b>PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE</b> <b>CONCORDATA</b>
<b>A. S. 2019-2020</b>	

### STANDARD MINIMI DI APPRENDIMENTO

		Conoscenze	Abilità	Competenze
<b>Standard minimi di apprendimento</b>	<b>Classe 1</b>			
	<b>Classe 2</b>			
	<b>Classe 3</b>			

**Data**

**Firme**